



SOTOPORTICATO DI PALAZZO DUCALE  
MERCOLEDÌ 10 MARZO ore 21.30  
LIVE SET ELETTRONICO CON BIENOISE



Dopo il successo del dj set di Hacci tra le futuristiche scenografie dello spettacolo *Grounded* al Teatro Ivo Chiesa, il Teatro Nazionale di Genova, insieme all'Associazione Club Silencio, presenta un nuovo evento in streaming nell'ambito del progetto Happy Theatre Hour, scegliendo come location la mostra *Edipo: io contagio* – Scena e parola nella Tebe dei re, allestita nel Sottoporticato di Palazzo Ducale.

È qui che mercoledì 10 marzo alle ore 21.30 il musicista elettronico Bienoise darà vita a una coinvolgente performance *site specific*, interagendo con le atmosfere e le voci della mostra ideata da Davide Livermore e in particolare con uno dei performer, il danzatore Demian Troiano Hackman, che per l'occasione uscirà fuori dalla teca, improvvisando sulla musica. La mostra *Edipo: io contagio*, recentemente riaperta al pubblico, è caratterizzata, infatti, dalla presenza di attori e attrici che recitano frammenti dell'*Edipo Re* all'interno di teche trasparenti. Naturalmente, il live set, che esplora la mostra da una nuova prospettiva, si svolgerà a porte chiuse e potrà essere seguito dal pubblico in streaming sui canali Facebook e Youtube del Teatro Nazionale di Genova.

Bienoise, nome d'arte di Alberto Ricca, compositore tra i più affermati della scena elettronica italiana, fondatore dell'etichetta Floating Forest, non è nuovo a incontri con la scena (è coautore con la danzatrice e coreografa Annamaria Ajmone dello spettacolo *To be banned from Rome*). Le sue produzioni, in cui l'improvvisazione e il mash-up tra generi giocano un ruolo fondamentale, vengono definite come in bilico tra contemplazione e clubbing.

Happy Theatre Hour è un progetto realizzato dal Teatro Nazionale di Genova con l'associazione Club Silencio nell'ambito del bando Open2Change di Fondazione Compagnia di San Paolo e con la sponsorizzazione di Leonardo. L'evento è promosso in collaborazione con i GAIS, Electropark e Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura.

L'appuntamento sulla pagina Facebook del Teatro Nazionale di Genova.